**ליחידה רביעית: התנסות בפועל כמובילי חברותא וסיכום היום**

נספח מס' 1 / אפשר לחלק לתלמידים בסוף יום ההכשרה

**מאפייני הלמידה הבית מדרשית:**

* עיסוק במקורות מארון הספרים היהודי
* התהליך הלימודי כולל מציאת הרלוונטיות של המקורות היהודיים לחיי התלמידים
* הלמידה תאפשר שיח דיאלוגי בין מורה לתלמיד ובין תלמיד לתלמיד
* הלמידה תאפשר פיתוח של "הסרגל הערכי" של הלומדים

**סוגיות בתכנון למידה בימ"ד בביה"ס:**

|  |  |
| --- | --- |
| הסדור הפיזי של הכיתה | * האם יושבים במעגל / בקבוצות / בטורים? * אם עושים שינוי בסדר "הרגיל" של הכיתה, מתי עושים זאת: לפני התחלת השיעור / לאחר הפתיח? * האם השיעור מתקיים בכיתת האם או במרחב מיוחד לדוגמא – ספריה? |
| תכנון זמן בשיעור | * מהי מסגרת הזמן - שיעור יחיד או שיעור כפול? * כמה זמן לכל חלק בשיעור (פתיח, חברותא,אסיף)? * האם לשתף תלמידים בתכנון השיעור בעזרת "תפריט שיעור"? |
| פתיח | * מה תפקיד הפתיח? להוות "טיזר" לנושא השיעור או להציג את "לב השיעור"? |
| חברותא | * כמה תלמידים בחברותא? * האם החברותא קבועה או משתנה משיעור לשיעור? * מי קובע מי יהיו השותפים בחברותא – המורה / התלמידים? * האם החברותא הומוגנית או הטרוגנית מבחינת היכולת הלימודית של התלמידים? * האם התלמידים כותבים בחברותא או רק משוחחים? * האם יש לחברותא "ראש קבוצה"? אם כן – מה תפקידו? * האם ראש קבוצה קבוע או מתחלף? * כיצד ומתי להכשיר ראש קבוצה למילוי תפקידו? * הצעה לתפקידי ראש קבוצה: קורא את השאלות, כותב תשובות או אומר למי לכתוב, מסכם במליאה את הדיון שנערך בחברותא, אחראי על עמידה בזמנים... |

|  |  |
| --- | --- |
| מיומנויות ללמידה בחברותא | * שאילת שאלות * הקשבה לאחר * ניהול דיון בקבוצה * קישור בין טקסטים בעלי נושא משותף * לקיחת אחריות על תהליך הלמידה * כיצד מקנים לתלמידים מיומנויות אלה? * אמצעי להתנסות במיומנויות חברותא: אקווריום |
| אסיף | * אילו שאלות מתאימות לאסיף? * האם האסיף כולל גם רפלקציה על העבודה בחברותא או עוסק רק בתוכן? |
| הערכה | * איך המורה "מבקרת" את ההתרחשות בחברותא? * האם לשיעור יש הערכה בתעודה? מילולית או מספרית? * מה אנו רוצות להעריך? יצירת מחוון ללמדה בית מדרשית * האם זוהי הערכת מורה / הערכת תלמיד או שילוב? |
| הכנת המורים | * כיצד מכינים את המורים ללמידה הבימ"ד? * כיצד מכינים את המורים למעבר שבין מורה ללהיות מנחה * כיצד ממשבים, מעריכים ומלוים את העשיה של המורים |
| מבנה ותוכן דף הלמידה | * מהו הנושא של דף הלימוד? * כיצד הנושא מתקשר ליהדות חברתית? * אילו מקורות מתאימים לרמת הקריאה וההבנה של התלמידים? * האם אנו רוצות להעלות את "רמת הקושי" של המקורות לאורך השנה? * כמה מקורות יופיעו בדף הלימוד? * מה היחס בין מקורות מסורתיים למקורות מודרניים? * כמה שאלות יופיעו בדף הלימוד? * מה היחס בין שאלות להבנת הטקסט ובין שאלות "עומק"? * מה מאפיין שאלה שיכולה להזין שיחה בחברותא? |